O Pato Donald

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY

EDITÔRA ABRIL

ANO XII — N.º 498 — 23-5-61

CHUTINOSACO

MUNDO QUADRINHOS

Cr$ 15

SEU FUTURO está em suas mãos

Você não pode ficar a vida inteira marcando passo! ESTUDE para melhorar de vida, para GANHAR SEMPRE MAIS!

Estude EM CASA por correspondência! Um dos cursos abaixo poderá mudar o rumo da sua vida.

Eis o que lhe oferece a

ESCOLA Mundial

DE CULTURA TÉCNICA

- ☐ Português
- ☐ Inglês
- ☐ Contabilidade
- ☐ Corte e Costura
- ☐ Desenho Arquitetônico
- ☐ Motores Diesel
- ☐ Preparatórios para Escolas de Especialistas de Aeronáutica
- ☐ Rádio, Televisão, Eletrônica
- ☐ Eletricidade de Automóvel
- ☐ Mecânica de Automóvel
- ☐ Enrolamento de Motores
- ☐ Mecânica de Aviação
- ☐ Motores a Explosão
- ☐ Torneiro Mecânico
- ☐ Desenho Mecânico

EM POUCOS MESES você obterá um DIPLOMA e a grande oportunidade de começar a SUBIR!

E veja! GRÁTIS para você (De acôrdo com o curso escolhido e mediante têrmo de compromisso assinado pelo Diretor): Carteira de Estudante — Distintivo — Um Rádio Super-Heteródino, 5 válvulas, Ondas curtas e longas — Ferramentas — máquina de calcular de bôlso — Manual de conhecimentos úteis.

E MAIS: Você terá direito de fazer um ESTÁGIO PRÁTICO nos laboratórios e oficinas da escola!

Preencha agora mesmo o cupom abaixo, assinale com um "x" o curso que pretende seguir e envie esta página recortada para a ESCOLA MUNDIAL DE CULTURA TÉCNICA, **Rua Vitória, 158, São Paulo** e receberá inteiramente GRÁTIS tôdas as informações de que vai necessitar!

SEU FUTURO DEPENDE DE VOCÊ MESMO!

Nome .....

Rua ..... N.º .....

Cidade ..... Estado .....

DONALD em UM FALCÃO ASSUSTADO

POR WALT DISNEY

UM DIA, NA ÚLTIMA PRIMAVERA HUGUINHO, ZÈZINHO E LUISINHO ESTAVAM DANDO UMA VOLTA PELO CAMPO...

ÔBA! NÓS SEMPRE VEMOS COISAS **NOVAS** QUANDO PASSEAMOS NO CAMPO!

ESTOU VENDO UM LUGAR ESTRANHO, ALI EM FRENTE, COM GRANDES GAIOLAS! VAMOS CHEGAR MAIS PERTO!

ESCOLA PARA FALCÕES "ÔLHO DE ÁGUIA"

O CARTAZ DIZ QUE SE TRATA DE UMA ESCOLA PARA FALCÕES!

E' O LUGAR EM QUE ÊLES ENSINAM O FALCÃO A FAZER TUDO QUE UM FALCÃO PODE FAZER!

OS FALCÕES CAÇAM RATOS E PARDAIS MERGULHANDO SÔBRE ÊLES DO ALTO!

OS FAZENDEIROS GOSTAM DOS FALCÕES PORQUE ÊLES PROTEGEM AS PLANTAÇÕES!

VEJAM! LÁ ESTÃO ALGUNS FALCÕES TREINANDO **MERGULHOS!**

LÁ VEM UM TREINADOR TRAZENDO ALGUNS FALCÕES JOVENS!

RAPAZES, VOU VERIFICAR AGORA QUAIS DE VOCÊS ESTARÃO HABILITADOS A LEVAR O GRANDE NOME DA ESCOLA PARA FALCÕES "ÔLHO DE ÁGUIA"!

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions

NÓS ESPERAMOS QUE OS FALCÕES FORMADOS SEJAM RÁPIDOS DE ÔLHO, FORTES DE ASAS E ESPERTOS COMO O RELÂMPAGO NUMA TEMPESTADE DE VERÃO!

GRRAU!

VEJAMOS SE VOCÊS TÊM ESPÍRITO DE LUTAR PELA VELHA ESCOLA "ÔLHO DE ÁGUIA"!

MUITO BEM! ASSIM É QUE É! ÊSSE É O TIPO DE LUTA QUE EU PODERIA ESPERAR DE UM ALUNO DA "ÔLHO DE ÁGUIA"!

RIP! GRRR! ARR!

DOIS ÓTIMOS ESTUDANTES, DE PRIMEIRA QUALIDADE PARA OS ÁSPEROS CURSOS DE TREINAMENTO QUE OS AGUARDAM!

AGORA VEJAMOS SE TEMOS ***TRÊS*** JOVENS BICADORES PRONTOS PARA LUTAR E MORRER PELA GLORIOSA ESCOLA "ÔLHO DE ÁGUIA"!

G-GULP!

TEREI OUVIDO VOCÊ ***ENGOLIR A SÊCO*** QUANDO DEVERIA TER ***ESBRAVEJADO?***

G-G-GULP OUTRA VEZ!

VOCÊ NÃO TEM ESPÍRITO, RAPAZ! E' UM ***MOLEIRÃO!***

A ESCOLA PARA FALCÕES "ÔLHO DE ÁGUIA" NÃO TEM LUGAR PARA FALCÕES QUE NÃO LUTEM! SUMA DA MINHA FRENTE, ***GALINHA!***

© *1961 Walt Disney Productions*

PUXA! EU NÃO SABIA QUE OS FALCÕES TINHAM DE SER TÃO **DUROS** ASSIM!

O TREINADOR ATIROU ÊSTE POBRE SUJEITO PARA FORA SIMPLESMENTE PORQUE ÊLE FOI **DELICADO!**

LIXO

ÊLE SOFRERÁ MUITO AQUI NESTES BOSQUES SOLITÁRIOS!

SIM! POBRE MENINO! ONDE ARRANJARÁ COMIDA? ONDE DORMIRÁ?

TALVEZ NÓS DEVAMOS LEVÁ-LO PARA CASA E CRIÁ-LO ATÉ QUE ÊLE CRESÇA!

NÃO! NÃO! ISSO NÃO DARIA CERTO!

OS FALCÕES PRECISAM DA AMPLITUDE DOS CÉUS PARA ESPALHAR SUAS ASAS PODEROSAS!

E, ALÉM DISSO, O TIO DONALD NOS ARRANCARIA AS PENAS SE O LEVÁSSEMOS!

SIM! VAMOS PÔR ÊSTE SUJEITO NESTA ÁRVORE E TODOS OS DIAS VIREMOS ALIMENTÁ-LO!

ISSO QUE É USAR O CRÂNIO!

VAMOS PARA CASA IMEDIATAMENTE E DEPOIS LHE TRAREMOS ALGO PARA COMER!

VAMOS DEPRESSA!

ÊLE PODE NÃO SER TÃO DURO QUANTO O DIAMANTE **POR ORA**, MAS ALGUM DIA SERÁ O REI DOS FALCÕES!

ARRANJEI UM BOM NOME PARA ÊLE: **PEDESTRE!**

EI, TIO DONALD! O QUE É QUE O SENHOR TEM NESSA CAIXA?

UM **PÁRA-QUEDAS!** ACABO DE ME INCORPORAR AO CLUBE DE PARAQUEDISMO DE PATÓPOLIS!

© 1961 Walt Disney Productions

CHI! QUER DIZER QUE O SENHOR VAI ATIRAR-SE DE UM AVIÃO APENAS PARA ***DIVERTIR-SE?***

PARA DIVERTIR-ME ***É*** PARA GANHAR...

HÁ UM PRÊMIO NO GRANDE CONCURSO DE VERÃO PARA QUEM DER O ***SALTO MAIS ORIGINAL*** E EU ESPERO ***GANHÁ-LO!***

O SENHOR PRECISARÁ TER ***SORTE!***

NÃO APENAS SORTE, MAS ***ESPERTEZA!*** PRECISO DE UM MODO QUE TRANSFORME MEU SALTO EM ***ESPETACULAR DIFERENTE!***

EPA!...

BZZ... BZZZ... BZZ... BZZ...

NÓS TIVEMOS UMA GRANDE IDÉIA, TIO DONALD!

QUE TAL DESCER DO CÉU COM UM ***FALCÃO*** TREINADO VOANDO EM CÍRCULOS AO REDOR DO SENHOR E AFINAL POUSANDO EM SUA MÃO?

PARECE MUITO BOM PARA SER POSSÍVEL! ONDE E' QUE EU ARRUMARIA UM TAL FALCÃO?!

NÓS SABEMOS!

PEDESTRE! VOCÊ CHEGOU BEM NA HORINHA!

VOCÊS QUEREM DIZER QUE ***ESSE*** E' O FALCÃO DE QUE ME FALAVAM?

SIM. ATÉ' O VERÃO, PEDESTRE TERÁ APRENDIDO A VOAR E SERÁ O MAIOR, O MAIS LUTADOR E O MAIS VOADOR DOS FALCÕES!

© 1961 Walt Disney Productions

SEMANAS MAIS TARDE, OS MENINOS AINDA ESTÃO SE EXAURINDO PARA TRANSFORMAR SUA PROMESSA EM REALIDADE...

VAMOS, PEDESTRE! VOCÊ JÁ ESTÁ ***CRESCIDO!*** CHEGOU A HORA DE ***VOAR!***

ÊLE NÃO VOARÁ! FICA DURO DE MÊDO CADA VEZ QUE O TIRAMOS DO CHÃO!

ATIRE-O NO AR! GARANTIMOS QUE ÊLE NÃO SE MACHUCARÁ!

PEDESTRE! VOCÊ ***NUNCA*** APRENDERÁ A VOAR SE NÃO BATER AS ASAS!

E TIO DONALD ***PRECISA*** DE QUE VOCÊ VOE PARA O SALTO DE PÁRA-QUEDAS!

VOCÊ PRECISA AJUDÁ-LO! ÊLE NÃO O ESTÁ ALIMENTANDO A TRÔCO DE PROSA!

ÊLE O ATIRARÁ NA RUA SE NÃO O AJUDAR! FARÁ O MESMO QUE SEU TREINADOR!

ACHO QUE PEDESTRE NÃO SE CURARÁ! ÊLE É MESMO UM FALCÃO ***MEDROSO!***

BEM... COMO ESTÃO PROGREDINDO AS QUALIDADES DE LUTADOR E DE VOADOR DE SEU PUPILO?

OH... A CAPACIDADE DE LUTA ESTÁ MELHOR! VEJA-O ATACAR AQUÊLE RATO DE BRINQUEDO!

ÊLE PROVÀVELMENTE PRECISA DE ALGO MELHOR! EU TROUXE UM RATO DE VERDADE!

QUAAc!

CUIIIIc!

© 1961 Walt Disney Productions

CARAMBA! ÊLE SE ASSUSTOU COM O RATO!

ÊLE VOOU! ÊLE VOOU!

AFINAL PEDESTRE DEMONSTROU QUE NÃO É SÓ PEDESTRE! ÊLE VOOU!

QUER DIZER QUE ESTA É A **PRIMEIRA** VEZ QUE ÊLE VOA?

SIM!

VOCÊS TÊM SIDO MUITO SUAVES NO TREINAMENTO! VOU DAR LIÇÕES A ÊSTE FALCÃO A PARTIR DE AGORA!

VOCÊ VOARÁ, SEU MOLEIRÃO DE PENAS, QUANDO EU O ATIRAR DO TETO!

TUDO PRONTO? ***JÁÁÁ!***

LARGUE DE MINHA MANGA! LARGUE! LARGUE!

PLUFT!

AINDA BEM QUE NÓS TROUXEMOS ÊSTE COLCHÃO PARA PROTEGER PEDESTRE!

É O FIM! AGORA ÊSTE BICHO OU VOA OU CONTA POR QUE NÃO VOA!

© *1961 Walt Disney Productions*

QUE VAI FAZER O SENHOR, TIO DONALD?

VOU AO AEROPORTO!

PEDESTRE VAI REALIZAR UM SALTO COM QUEDA LIVRE! SÓ QUE ÊLE NÃO TERÁ UM PÁRA-QUEDAS!

CLUBE DE PARA-QUEDISM DE PATÓPOLIS

E LOGO...

VAMOS A MIL METROS, PÔNCIO!

VOCÊ VAI ATIRAR ÊSSE PÁSSARO DE UM QUILÔMETRO?

SIM! E JÁ PROVIDENCIEI PARA QUE ÊLE NÃO AGARRE NADA COM AS UNHAS!

VAMOS, PEDESTRE! VOCÊ VAI TRANSFORMAR-SE EM VOADOR!

VAMOS! VAMOS! COM QUE VOCÊ SE ESTÁ SEGURANDO AGORA?

COM O **BICO**, DONALD! VOCÊ SE ESQUECEU DE AMARRAR O BICO!

E ÊLE FUROU O TUBO DE COMBUSTÍVEL! AGORA TEMOS DE DESCER!

ORA, BOLAS! ÊSTE PÁSSARO É INÚTIL! TEREI DE PENSAR NUM MODO **DIFERENTE** DE DAR MEU SALTO!

© 1961 Walt Disney Productions

PRONTO! SUMAM COM ÊSTE FALCÃO MEDROSO DE MINHA FRENTE! E QUE ***NUNCA*** MAIS EU O VEJA FILANDO MINHA COMIDA OUTRA VEZ!

SINTO MUITO, PEDESTRE, MAS VOCÊ ESTÁ AZARADO!

NOS TRAREMOS ALGUNS SANDUÍCHES E ESPINAFRE PARA VOCÊ, DIÀRIAMENTE!

CHEGA O DIA DO GRANDE CONCURSO DE SALTOS...

ACHEI UM NOVO MODO, RAPAZES! VENHAM COMIGO ATÉ O AEROPORTO PARA ME VEREM TRIUNFAR!

QUAL É O SEU SALTO, TIO DONALD?

É ALGO ***MUITO ESPECIAL!*** VOCÊS TERÃO DE VER O SALTO!

O SENHOR USARÁ ***PÁSSAROS*** EM SEU SALTO, TIO DONALD?

NÃO! APENAS UMA ROUPA DIVERTIDA E AQUELA CESTA DE COMIDA!

O SENHOR ESTÁ ENGRAÇADO, TIO DONALD!

ESTA É A ROUPA DE UM ***BALONISTA*** DE 1890!

ESTA ROUPA, UM BALÃO E O QUE ESTÁ NA CESTA SÃO TODOS OS PETRECHOS DE QUE PRECISO PARA TRANSFORMAR-ME NO ASTRO DO ESPETÁCULO!

ASSIM...

TIO DONALD FINGIRÁ QUE É UM BALONISTA DOS VELHOS TEMPOS, SALTANDO PARA UM ***PIQUENIQUE!***

© 1961 Walt Disney Productions

SOBE AGORA O SR. DONALD, QUE SE ATIRARÁ DE UM BALÃO A 1.500 METROS!

LOGO DEPOIS... ANTES DO SALTO DEIXE-ME VERIFICAR SE ESTÁ TUDO CERTO NA CESTA DE LANCHE!

!!IAC!

PEDESTRE! O QUE **VOCÊ** ESTÁ FAZENDO AQUI?

CRIICH!

IAC!

CRIIIC!

OH, NÃO! NÃO SUBA, PEDESTRE! **PARE!**

ÊSSE BALÃO É DE PLÁSTICO! VOCÊ O **FURARÁ!**

BAM!

CRUZES! OS PLANOS MAIS FIRMES...

ESTOU EM PERIGO! POR ALGUM MOTIVO MEU PÁRAQUEDAS **NÃO ESTÁ ABRINDO!**

© *1961 Walt Disney Productions*

PEDESTRE ESTÁ EM APUROS! A MAIS DE MIL METROS DO CHÃO ÊLE ESTÁ SÒZINHO E SEM NADA...

LÁ EM BAIXO ÊLE VÊ DONALD! SE ÊLE PUDESSE CHEGAR ATÉ AS COSTAS FORTES DAQUELE PATO, ÊLE ESTARIA SALVO...

MAS DONALD ESTÁ INDO TERRÌVELMENTE DEPRESSA! AH! PEDESTRE VÊ UMA ESPÉCIE DE CORDA SÔLTA NO PARA-QUEDAS! SE ÊLE PEGAR A CORDA...

FUP!

FLAP!

E ASSIM... DONALD, VOCÊ GANHA O **GRANDE PRÊMIO** PELO SEU GRANDIOSO SALTO COM ABERTURA RETARDADA DO PÁRA-QUEDAS! E SEU MARAVILHOSO FALCÃO TAMBÉM TEM UM PRÊMIO ESPECIAL!

ISSO O FAZ DUPLAMENTE **FELIZ**, POIS EU TAMBÉM VOU DAR-LHE UM PRÊMIO ESPECIAL!

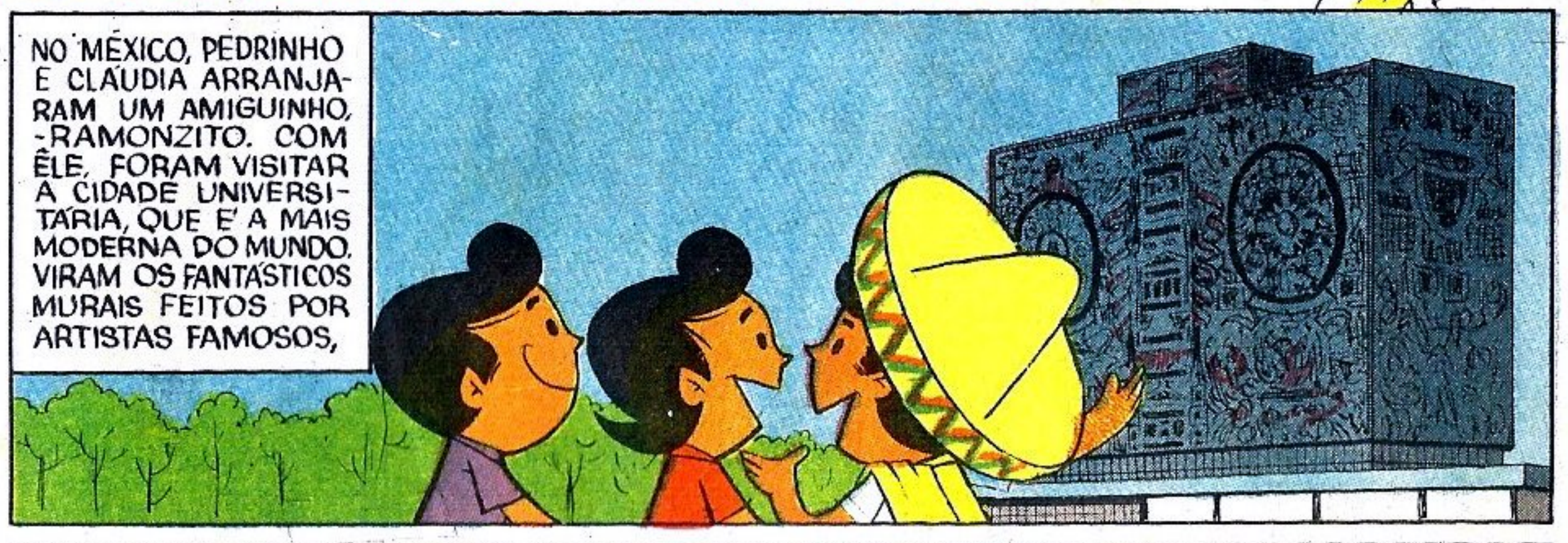
VOU NOMEÁ-LO **GOVERNANTE** DA CASA DO PATO DONALD! GOVERNANTE COM DIREITO A COMIDA!

FIM

O PATO DONALD — Publicação semanal da EDITÔRA ABRIL LTDA. — Rua João Adolfo, 118 — 9.º — fone: 37 9111 — SÃO PAULO. Diretor Resp.: G. ROSSI. Depto. de Publicidade — São Paulo: Rua João Adolfo, 118 — 1.º — s/ 101 — fone: 37-9111 — Rio: Av. Pres. Vargas, 502 — 18.º — fone: 32-3575. Distribuição: DISTRIBUIDORA ABRIL S. A. — Número avulso: Cr$ 15,00. Assinatura semestral: Cr$ 390,00. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. Impressa na S.A.I.B. — Sociedade Anônima Impressora Brasileira — São Paulo.

 © 1961 Walt Disney Productions

PEDRINHO SABIDO NO MÉXICO



...E O CURATIVO PLÁSTICO BAND-AID NÃO DÓI PARA TIRAR! EVITA INFECÇÕES, PORQUE CONTÉM TIRO-TRI-CINA.

Johnson-Johnson

O NOME QUE GARANTE QUALIDADE!

TIVO PLÁSTICO
ND-AID
MARCA REG.
R DA PELE

Johnson + Johnson

CURATIVO PLÁSTICO
BAND-AID
MARCA REG.
CÔR DA PELE

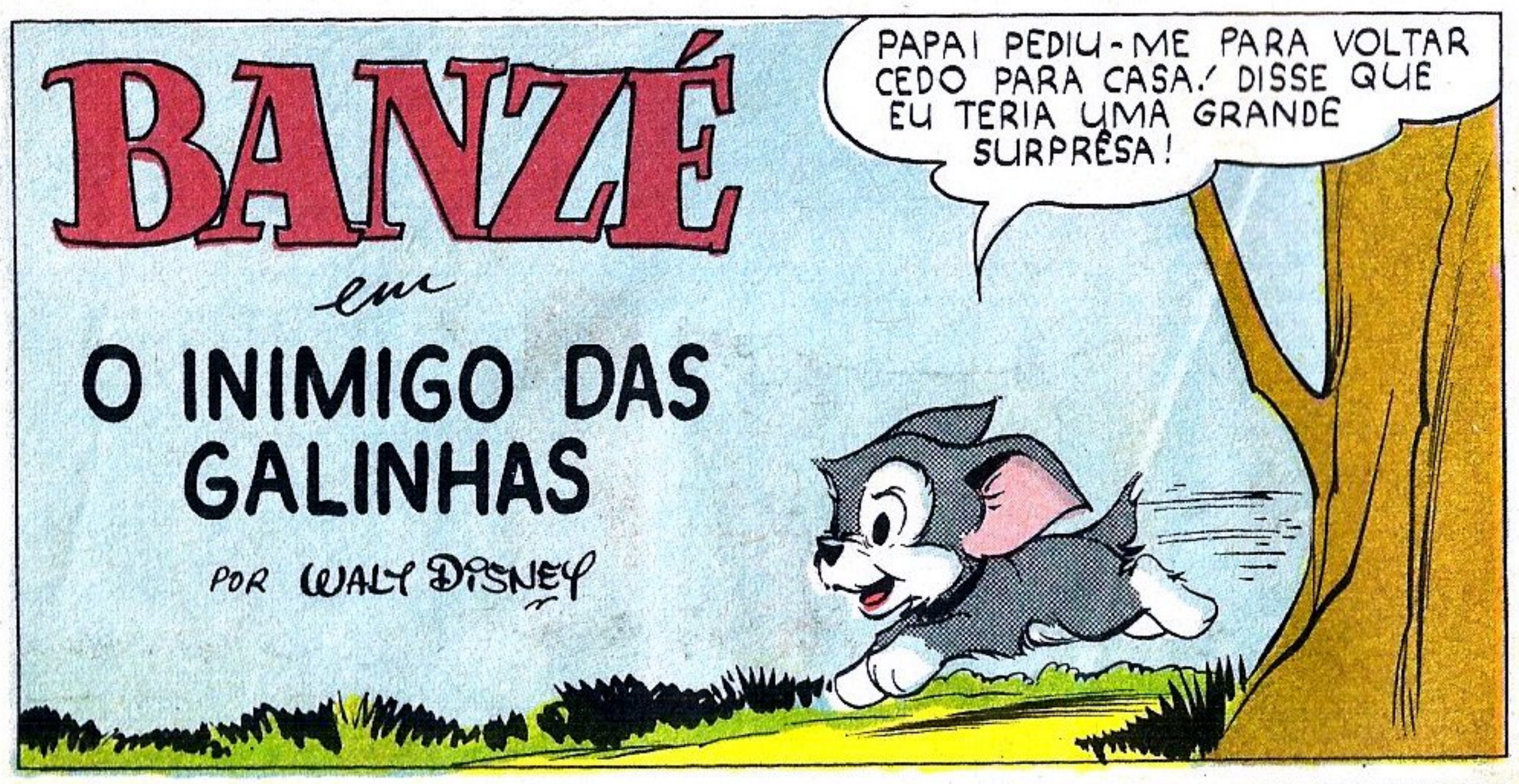
Johnson + Johnson

BANZÉ

em

O INIMIGO DAS GALINHAS

POR WALT DISNEY



© 1961 Walt Disney Productions

ENQUANTO EU ESTOU LONGE, CONFIO EM QUE VOCÊ LHES DARÁ BOA GUARDA!

NÃO SE PREOCUPE, PAPAI! SE ELAS NÃO ME ABORRECEREM, EU NÃO AS ABORRECEREI!

POUCO DEPOIS...

TENHO FOME! ACHO QUE VOU DESENTERRAR UM OSSO!... CHII! MEU OSSO ESTÁ ENTERRADO NAQUELA PARTE DO QUINTAL!

PARECE-ME QUE ESTA É A OPORTUNIDADE DE TENTAR PEGAR O OSSO! AS GALINHAS ESTÃO CISCANDO DO LADO DE LÁ!

O COBERTO PARA OS PINTINHOS É BEM EM CIMA DO LUGAR ONDE ENTERREI O OSSO!

QUE SORTE! NINGUÉM POR PERTO!

VOU PROCURAR EM BAIXO DESTA PALHA DE MILHO! ACHAREI O OSSO NUM INSTANTE!

© 1961 Walt Disney Productions

CHI! PINTINHOS! UM MONTE DÊLES! EU OS ACORDEI!

PIU!

PIU!

PIU!

SEGUNDOS DEPOIS...

PEGAR O OSSO FOI MAIS FÁCIL DO QUE EU SUPUNHA! AGORA É TRATAR DE DAR O FORA!

CHI! ÊLES ESTÃO VINDO ATRÁS DE MIM!

PIU!

PIU!

AINDA BEM QUE HÁ ESTA CÊRCA! AGORA NÃO ME SEGUIRÃO!

CLARO QUE EU LAMENTO NÃO SER GENTIL COM ÊSSES BICHINHOS!

PIU!

AGORA PRECISO ARRANJAR UM LUGAR CALMO PARA COMER!

PIU!

PIU!

© 1961 Walt Disney Productions

BOLAS! FIQUEI CONTENTE MUITO CEDO! EI! SUMAM DAQUI! NÃO ME ABORRECAM!

PIU!

PIU!

ESTÃO PERSEGUINDO O GAFANHOTO! É A MINHA OPORTUNIDADE DE ESCAPAR!

PIU!

PIU!

PENSANDO BEM, ACHO QUE POSSO SALVAR AQUÊLE POBRE GAFANHOTO!

CHI! TARDE DEMAIS! MAS NÃO HÁ DÚVIDA SÔBRE O PINTINHO QUE O PEGOU!

PLOP!

APOSTO QUE ÊSTE AQUI PREFERIRIA NÃO SE TER METIDO NA BRINCADEIRA!

BUMP!

HIP!

UII!

BUMP!

© 1961 Walt Disney Productions

ÊLE ESTÁ GRATO PORQUE EU O SALVEI DO GAFANHOTO!

PIU!

PIU! PIU!

ÊSSES BICHINHOS SÃO UM OSSO DURO DE ROER! ESTÃO-ME SEGUINDO OUTRA VEZ!

O ÚNICO JEITO É FAZÊ-LOS DORMIR NOVAMENTE! TIVE UMA IDÉIA!

PIU!

PIU!

PARECE QUE É HORA DO ALMÔÇO! VOU SEGUIR O EXEMPLO DAS GALINHAS E VER O QUE ACONTECE!

PRIMEIRO RASPAREI O CHÃO! DEPOIS FINGIREI QUE ESTOU CISCANDO! ÊLES ME IMITARÃO!

E AGORA, UM POUCO DE ÁGUA, BEBIDA À MODA DOS PÁSSAROS!

© 1961 Walt Disney Productions

ATÉ AQUI TUDO BEM.! AS MÃES ESTÃO LEVANDO SEUS FILHOS PARA A CASINHOLA.!

VOU LEVAR MEU REBANHO PELO BOM CAMINHO.!

PIU.!

PIU!

PIU!

PUXA.! OS OUTROS JÁ DORMIRAM.! ESPERO QUE OS MEUS TAMBÉM CAIAM NO SONO!

QUE AZAR! NÃO POSSO IR EMBORA!

PIU.!

PIU.!

EPA.!! ÊLES QUEREM QUE EU FIQUE.!

PIU.!

© 1961 Walt Disney Productions

MAIS TARDE...

NÃO VEJO BANZÉ EM PARTE ALGUMA... ESTA PISTA LEVA DIRETAMENTE AO GALINHEIRO...

BANZÉ

SE AQUÊLE MALANDRINHO ANDOU CRIANDO PROBLEMAS AQUI, ÊLE APRENDERÁ UMA BOA LIÇÃO COMIGO!

ORA, ORA... PARA ALGUÉM QUE NÃO GOSTA DE GALINHAS, ÊLE AGIU DE MODO SURPREENDENTE!

Z Z Z Z Z Z

Z Z Z Z Z

Z Z Z

Z Z Z

Z Z Z Z

Fim

matemática
não é
mistério
para quem lê

DIVERSÕES
Escolares
— a revista que torna a escola mais gostosa

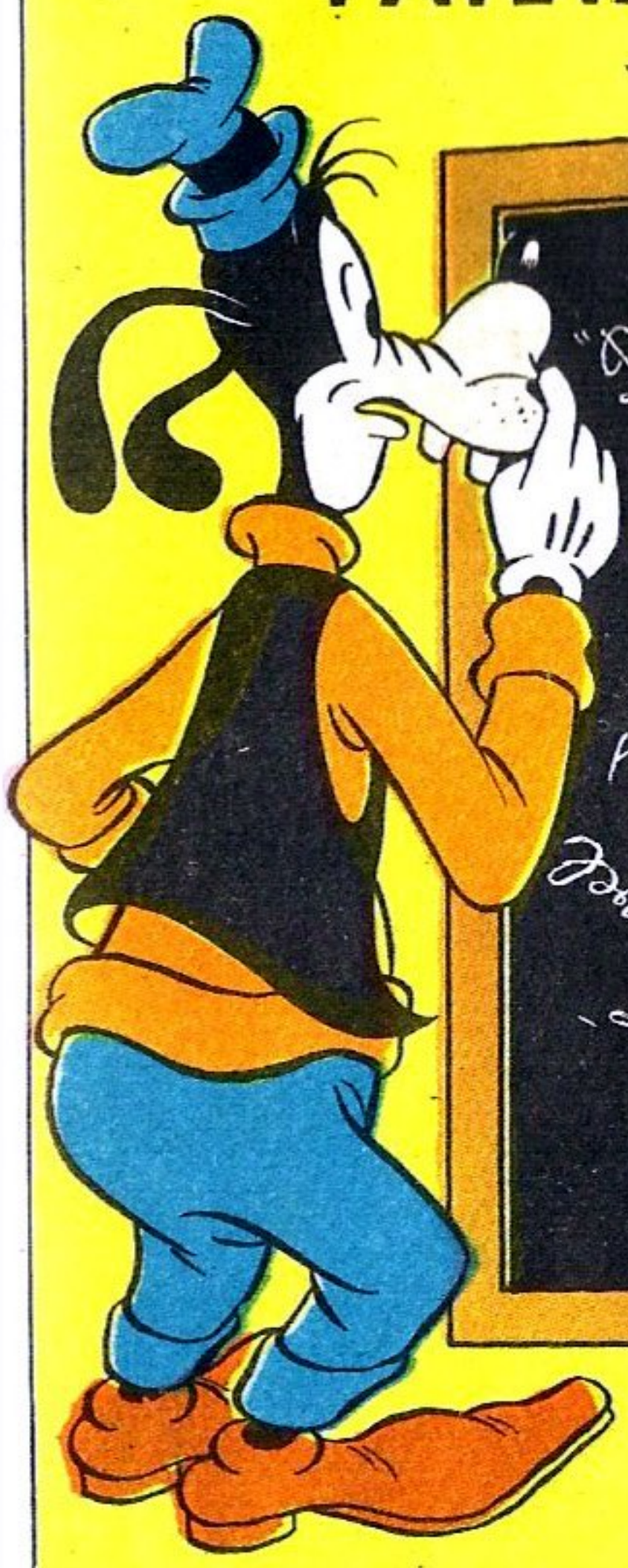
© 1961 Walt Disney Productions

QUEBRE A CABEÇA...

AJUDANDO O "PATETA"!

RESPONDA: — Quantas vêzes aparece neste quadro o nome "DUCO"?

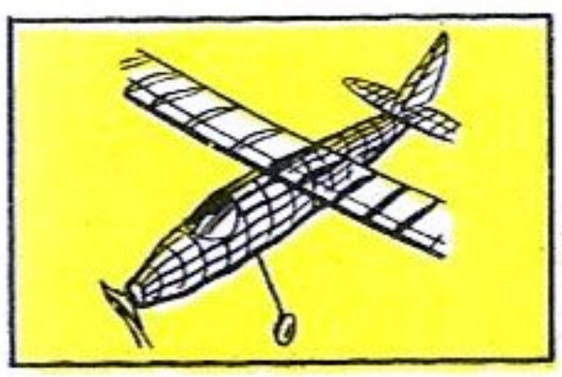
A resposta correta está no canto esquerdo.



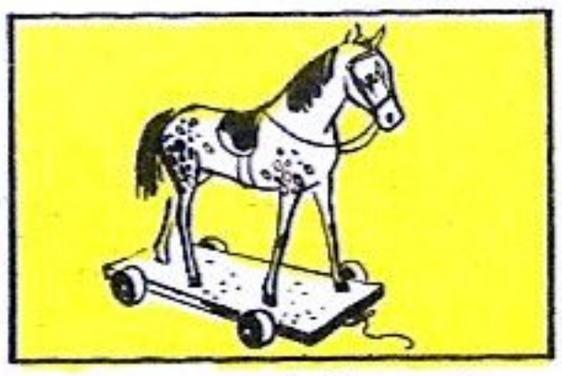
"Duco" é flexivel
"Duco" é transparente
"Duco" é a melhor cola que esciste
"Duco" é o maior conserta louças metais, couros, madeiras, etc
Brinquedo quebrado colado com "Duco" parece que foi quebrado!
Em casa e na escola ando sempre armado com um tubo de "Duco"

Cola Tudo "DUCO"

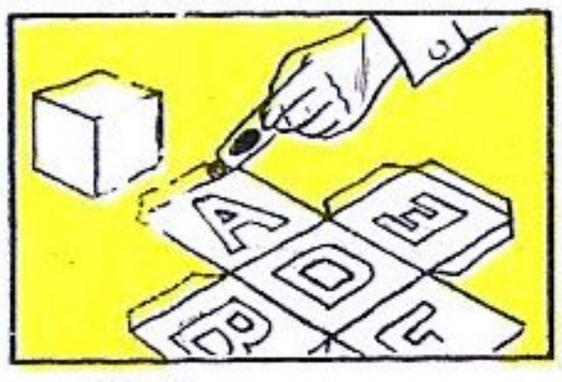
é formidável para



fazer aeromodelos,



consertar brinquedos,



utilíssimo nos trabalhos escolares!

Cola Tudo "DUCO"

é um produto da

DU PONT DO BRASIL S.A. – INDÚSTRIAS QUÍMICAS

S. Paulo: Cx. Postal 8112 – Rio: Cx. Postal 710

RESPOSTA: No quadro aparece 9 vêzes o nome "Duco".

(© W.D.P.)

TICO E TECO em A CASA SONHADA

Por WALT DISNEY

UI! ESTOU COM AS COSTAS DOENDO DEPOIS DÊSTES DIAS QUE PASSAMOS NAQUELE HORRÍVEL BURACO DE ÁRVORE, TECO!

EU TAMBÉM! GOSTARIA DE TER UMA CASA ELEGANTE COMO AQUELA PARA VIVER NELA!

EPA! A CASA ESTÁ MONTADA NA ÁRVORE!

SIM! SE NÓS VIVÊSSEMOS NELA, ESTARÍAMOS BEM FELIZES!

PARA ONDE VAMOS?

PRECISAMOS DAR UMA OLHADA NAQUELA CASA! VAMOS!

© 1961 Walt Disney Productions

QUEM SERÁ QUE VIVE AQUI, TICO?

NEM SEI O QUE ENCONTRAREMOS!

ALÔ! HÁ ALGUÉM EM CASA?

HUMM! NINGUÉM RESPONDE! ENTREMOS!

ORA, ORA, ORA... ESTÁ VAZIA! NÃO HÁ NINGUÉM!

SERÁ UMA PENA DEIXAR UMA CASA DESTAS SEM USO!

ESPERE! TIVE UMA IDÉIA! NÃO DEIXEMOS QUE A CASA SE PERCA!

HEIN? QUE QUER DIZER?

PLAFT!

QUERO DIZER QUE **NÓS** VAMOS MUDAR PARA CÁ! A PARTIR DE AGORA, ESTA CASA É **NOSSA!**

NOOOSSA?!

VOCÊ É UM CRÂNIO, TICO! É O MELHOR FABRICANTE DE IDÉIAS QUE EU CONHEÇO! (*CHUAC! CHUAC!*)

UF! PARE COM ISSO ANTES QUE EU LHE ACERTE A CARA!

© *1961 Walt Disney Productions*

VAMOS! PRECISAMOS IR BUSCAR NOSSAS COISAS NA VELHA CASA, PARA MUDARMOS IMEDIATAMENTE!

SIM, SIM!

ÔBA! VAMOS DORMIR HOJE NUM LUGAR QUENTE, HEIN?

SIM!

UFA! ESTOU CANSADA! ESTA VELHA CORUJA PRECISA DORMIR UM POUCO!

VOU FICAR NESTE GALHO AO LADO DESTA CASA DESERTA E...

CASA DESERTA?!

EPA! NÃO PRECISO FICAR EM PÉ NESTE GALHO! POSSO IR LÁ PARA DENTRO E DORMIR COM GRANDE CONFÔRTO!

CARAMBA! HÁ UMA CAMA E TUDO O MAIS!

AHH! É MUITO MAIS DO QUE EU PODERIA ESPERAR! A PARTIR DE AGORA, SERÁ O MEU LAR!

Z-Z-Z-Z-Z-Z-

© 1961 Walt Disney Productions

ENTRETANTO...

JÁ ESTÁ TUDO PRONTO! VAMOS PARA A NOSSA NOVA CASA!

CERTO! NÃO TEREMOS MAIS QUE SOFRER NESTE VELHO BURACO! EH, EH!

VAGA

A PARTIR DE AGORA TEREMOS UM TETO DE VERDADE EM CIMA DE NOSSAS ORELHAS!

SIM, SIM! E EU ESTAVA PENSANDO EM MAIS ALGUMA COISA...

QUANDO ALGUÉM VIER VER-NOS, NÃO PODERÁ MAIS ENFIAR A CABEÇA NO BURACO E GRITAR "Ó DE CASA!"

COMO É QUE FARÃO AGORA?

Z-Z-Z-Z-Z

AGORA TEMOS UMA PORTA! TERÃO DE ***BATER***, PRIMEIRO!

ASSIM!

É VERDADE! E QUANDO OUVIRMOS BATER, NÓS DIREMOS...

TOC! TOC!

TOC! TOC!

© 1961 Walt Disney Productions

QUEM É?

EPA! VOCÊ DISSE ISSO?

NÃO! NÃO FOI VOCÊ?

BEM, QUEM ESTÁ AÍ, EU PERGUNTEI?!

EPA!

DIGA-ME UMA COISA: O QUE É QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO EM NOSSA CASA?

SIM! O QUÊ?

SUA? BAH! É ***MINHA!*** ACABO DE MUDAR-ME! QUEM FOI A PORTUGAL, PERDEU O LUGAR!

E AGORA TRATEM DE DAR O FORA QUE, EU PRECISO DORMIR!

FOMOS DESPEJADOS!

SIM! ANTES MESMO DE NOS MUDARMOS!

O QUE FAREMOS AGORA, TICO?

VAMOS INDEFERIR O DESPEJO, DESPEJANDO AQUELA VELHA CORUJA! VAMOS!

BOA IDÉIA!

PRONTO, CORUJA! ***DÊ O FORA!*** VOCÊ ESTÁ SENDO DESPEJADA!

HEIN?

© 1961 Walt Disney Productions

...E SUMAM DAQUI!

AII!

UII!

PAF!

HUMM! É MAIS DIFÍCIL DESPEJAR AQUELA CORUJA DO QUE EU PENSAVA!

SIM! EU TAMBÉM JÁ DESCONFIEI DISSO!

MAS AINDA NÃO ESTAMOS LIQUIDADOS! VAMOS ATÉ O TETO!

QUAL É SUA NOVA IDÉIA?

VAMOS SUBIR E DESCER, FAZENDO MUITO BARULHO! TALVEZ A VELHA CORUJA RESOLVA MUDAR-SE POR LIVRE E ESPONTÂNEA VONTADE!

EPA! APOSTO QUE ESSA VAI DAR CERTO!

VIVAA!

IUHUUUU!

CRÁS! TUMP! TUNC! TONC! BAM!

TUMP! BAM! BLAM! CRAC!

E AGORA? AQUÊLES DOIS MALANDROS ESTÃO NO TETO!

© 1961 Walt Disney Productions

PRECISO LIVRAR-ME DESSAS DUAS PESTES, CASO CONTRÁRIO NÃO CONSEGUIREI TIRAR UMA SONECA!

TUMP! TOMP!

VOU DAR-LHES UMA LIÇÃO, SEUS MALANDROS! EPA! AONDE FORAM ÊLES?

EI! ÊLES ENTRARAM NA CASA E FECHARAM A PORTA!

BLAM!

ZIP! ZIP!

EH, EH!

NÓS FECHAMOS A PORTA DIREITO! A VELHA CORUJA NUNCA ENTRARÁ AQUI!

TEM RAZÃO! SOMOS MUITO ESPERTOS, HEIN, TICO?

AH, SÃO?

SE VOCÊS FÔSSEM MUITO ESPERTOS TERIAM FECHADO A JANELA ENQUANTO ESTAVAM DENTRO DA CASA!

CHI! DEMOS UM FORA!

RAUF! AI!

DEPRESSA! DENTRO DO FOGÃO!

© 1961 Walt Disney Productions

SIM! AGORA VOU ASSÁ-LOS E...

EPA!

EI!

AGORA VOCÊS VÃO DAR O FORA PARA QUE EU POSSA ... HEIN?

TECO! VOCÊ VAI INDO PELO CAMINHO ERRADO!

QUEM É QUE DESLIGOU AS LUZES?

VOCÊS NÃO ME ENGANAM! ESTOU VENDO O DISFARCE DE VOCÊS!

VOLTE, TECO! VOCÊ NOS ESTÁ DESPEJANDO!

DESTA VEZ EU OS EXPULSAREI DÊSTE MUNICÍPIO!

VOLTE! VOLTE!

VOLTAR COMO?

UF!

UIII!

CLANC!

E' NOSSA OPORTUNIDADE, TECO! ERGA-SE E CORRA!

(PUF! PUF!) ESTOU MUITO CANSADO! NÃO POSSO! (PUF!)

(PUF! PUF!) PAREM!

E' TOLICE NOSSA FICARMOS BRIGANDO ASSIM! AQUELA CASA É SUFICIENTE PARA QUE NÓS VIVAMOS TODOS NELA! POR QUE NÃO A DIVIDIMOS?

(PUF!) GASP! (PUF!)

© 1961 Walt Disney Productions

SERÁ MELHOR DO QUE FICARMOS LUTANDO! ESTÁ ACEITA SUA PROPOSTA!

BEM PENSADO! COMO SE DIZ POR AÍ, VOCÊS, CORUJAS, SÃO O MÁXIMO!

NESSE CASO, VAMOS VOLTAR!

AINDA BEM! CHEGAMOS! AGORA VOU TIRAR UMA BOA SONECA!

SIM! E NÓS NÃO DORMIREMOS AO RELENTO HOJE À NOITE!

EPA! QUE RONCOS SÃO ÊSSES?

BUZZZZZZZZ

IAU!

AUC!

AII!

BUZZZZZZZZ

ABELHAS ENORMES! CORRAM PARA AS MONTANHAS!

SOCORRO!

BZZZZZZZZ

ENQUANTO NÓS BRIGÁVAMOS UM ENXAME DE ABELHAS MUDOU-SE PARA A CASA E SE APOSSOU DELA!

BUZZZZZZZZ

SIM! E COMO LOGO VAI ESCURECER, NÓS NÃO TEREMOS A CASA DA ÁRVORE PARA DORMIRMOS NELA!

BEM... SEMPRE PODEREMOS VOLTAR PARA O NOSSO VELHO BURACO, TECO! SERÁ MELHOR DO QUE NADA!

A SOLUÇÃO É BOA PARA VOCÊS, MAS... E EU?

VENHA CONOSCO, DONA CORUJA! DIVIDIREMOS NOSSO ESPAÇO COM VOCÊ!

© 1961 Walt Disney Productions

É AQUI, CORÚJA! PODE ENTRAR!

É MUITA GENTILEZA DE VOCÊS PERMITIREM QUE EU DIVIDA SUA...

AAAII!

QUE HOUVE?

?

VEJAM!

UM **GAMBÁ!** E MUDOU-SE PARA NOSSA VELHA CASA!

DESCULPEM-ME, RAPAZES! NÃO HÁ LUGAR!

AGORA ESTAMOS **REALMENTE** MAL!

NÃO SERÁ TÃO MAL ASSIM! SEMPRE PODEREMOS DAR UM JEITO!

ESTA NOITE FICAREMOS ENREGELADOS!

E ASSIM... ESTOU OUTRA VEZ NUM GALHO, MAS PELO MENOS AQUI PODEREI DORMIR!

E NÓS ESTAMOS MAIS QUENTES QUE UMA TORRADA, HEIN, TICO?

SIM, SIM! BOA NOITE A TODOS! ZZZzzzz...

FIM

© 1961 Walt Disney Productions

CARAMELÂNDIA NESTLÉ

No mundo das gostosuras...

CARAMELOS DE LEITE E TOFFEE NESTLÉ

puros • nutritivos • gostosos de m[illegible]gar

– únicos feitos com o puro leite Nestlé

Peça-os à mamãe!

CR-RV-2/61

CHUTINOSACO

Scans by

AYRES MUNDO QUADRINHOS
TRATAMENTO: CHUTINOSACO

www.chutinosaco.blogspot.com